**مشروع "الثقافة والفنون والمشاركة المجتمعية" للعام 2020**

**الهدف العام للمشروع:** تعزيز المسؤولية والمشاركة المجتمعية من خلال الثقافة والفنون. ويرمي المشروع إلى تحقيق **المخرجات التالية**:

* مجتمعات أكثر تمكيناً ودافعية وإلهاماً في تحديد حاجاتها وأولوياتها والتعبير عنها بوضوح أمام المسؤولين وأصحاب القرار.
* أعمال فنية تعبر عن آمال المجتمعات المحلية واحتياجاتهم، تستخدم من أجل قيادة حوار مجتمعي عريض، يتبعه انخراط وفعل.

وذلك عن طريق تنفيذ مشاريع يقودها فنانون، و/أو فاعلون ثقافيون، و/أو مجموعات و/أو مؤسسات فنية و/أو جهات فنية وثقافية مختلفة، ويتم تطويرها بشكل تشاركي وتفاعلي مع المجتمع المحلي حيث سيجري تنفيذ المشاريع. ويمكن للتدخلات الثقافية أن تكون في أي حقل أو أكثر من الحقول الفنية أو الإبداعية، (فنون أدائية، بصرية، سمعبصرية، أدب، ... وغيرها) وتستدخل في بنيتها أياً من أشكال الممارسات الثقافية المتعددة.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. مقدم الطلب | |
| اسم الجهة المتقدمة بالطلب  (مؤسسة/مجموعة/فرقة فنية/فرد): |  |
| الاسم بالإنجليزية: |  |
| العنوان: |  |
| في حال كانت الجهة المتقدمة بالطلب مؤسسة،  يرجى كتابة رقم التسجيل وتاريخه: |  |
| وسائل التواصل: | هاتف/محمول:  بريد إلكتروني:  صفحة إلكترونية (إن وجدت): |
| العنوان المقترح للمشروع: | بالعربية:  بالإنجليزية: |
| اسم منسق المشروع، أو الشخص المكلف بمتابعته: | الاسم:  العلاقة بالمشروع:  هاتف:  جوال:  بريد إلكتروني: |
| الموازنة الكلية المقترحة للمشروع: |  |
| المساهمة المطلوبة من المؤسسة: |  |
| فقرة مختصرة عن الجهة التي ستقوم بتنفيذ المشروع (مؤسسة، فرقة، فرد ... إلخ) (100): |  |
| فقرة مختصرة عن الجهة المشرفة على المشروع إدارياً ومالياً في حال كانت غير الجهة المنفذة له (حيث ينطبق) (100): |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المشروع | |
| أشكال العمل الثقافي والفني المقترح استخدامها في تنفيذ المشروع | عروض فنية  لقاءات وندوات  تدخلات في الفضاء العام  معارض  ورشات تدريبية  أعمال تطوعية  أخرى |
| الفكرة الرئيسية التي يقوم عليها المشروع (100 كلمة): |  |
| الرؤية التي يقوم عليها المشروع  (100 كلمة): |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. مبررات المشروع ومخرجاته | |
| الموقع المقترح لتنفيذ المشروع مع بيان أسباب ومبررات اختيار الموقع، وكيفية توصل الجهة المتقدمة لتبني هذه الأسباب والمبررات (150 كلمة): |  |
| علاقة الجهة المتقدمة مع مجتمع الموقع المقترح تنفيذ المشروع فيه، مع تبيان أشكال التواصل المباشرة و/أو غير المباشرة التي تمت مع ذلك المجتمع (100 كلمة) |  |
| ما هي أبرز القضايا التي يمكن إثارتها مع مجتمع ذلك الموقع، والتي تجعل منه مكاناً مناسباً لتنفيذ المشروع فيه؟ (150 كلمة) |  |
| كيف سيتم تطوير المشروع بشكل تشاركي مع المجتمع المحلي الذي سيتم تنفيذ المشروع بشراكته وفي سياقه؟ |  |
| كيف سيساهم المشروع في تعميق الحوار المجتمعي بشأن قضايا ذلك المجتمع المحلي، وتحديد احتياجاته، والتعبير عنها أمام المسؤولين وأصحاب القرار؟ (150 كلمة) |  |
| النتائج المتوقع تحقيقها: |  |
| ما هي المعيقات والتحديات المتوقع مواجهتها أثناء التنفيذ؟ وماهي الاستراتيجية المقترحة للتعامل معها؟ |  |
| الفئة المستهدفة بشكل مباشر وغير مباشر  (يرجى التفصيل عمرياً وعددياً ومناطقياً ... إلخ). |  |
| ما هي المهارات التدريبية الجديدة التي سيكتسبها طاقم المشروع أو بعض العاملين فيه؟ |  |
| ما الأثر المتوقع الذي يمكن أن يتركه هذا المشروع على الفئة المستهدفة على الصعيد التربوي، و/أو المعرفي، و/أو، الفني و/أو الترفيهي، ... الخ؟ |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. تنفيذ المشروع | |
| الفترة المتوقعة لتنفيذ المشروع: | |  |  | | --- | --- | | تاريخ البدء: |  | | التاريخ المتوقع للانتهاء، وتقديم التقارير الإدارية والمالية اللازمة: |  | |
| ما هي الأنشطة/الفعاليات الرئيسة المخطط تنفيذها خلال المشروع تسلسلياً؟ |  |
| النتائج المتوقعة |  |

**الرجاء إدخال المعلومات الخاصة بالخطة التنفيذية المفصلة للمشروع في النموذج أدناه.**

ملاحظة: من الممكن إضافة أعمدة/سطور إضافية للجدول في حال كان هنالك حاجة لذلك.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النشاطات** | **الفترة الزمنية المتوقعة مقسمة على الأشهر أو الأسابيع** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **الشهر الأول** | | | | **الشهر الثاني** | | | | **الشهر الثالث** | | | | **الشهر الرابع** | | | | **الشهر الخامس** | | | | **الشهر السادس** | | | | **الشهر السابع** | | | | **الشهر الثامن** | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. طاقم العمل | |
| اذكر أسماء فريق العمل المقترح الذي سيقوم على تنفيذ المشروع، ونبذة مختصرة عن المؤهلات التي يتمتع بها الأشخاص الأساسيون في المشروع، مع التركيز على تلك المؤهلات والقدرات التي تمكنهم من تنفيذ المشروع بنجاح. |  |
| اذكر خبرات الجهة المنفذة للمشروع في تنفيذ مشاريع مشابهة سابقاً. |  |
| ما هي الجهات الشريكة الأخرى المتوقع إشراكها في تنفيذ المشروع؟ وما دور كل منها؟ (حيث ينطبق) |  |
| الرجاء التعقيب على الكيفية التي يمكن أن يحقق فيها هذا المشروع مستويات مختلفة من التعاون والشراكات؛ سواء على مستوى مجتمع الموقع، أو على المستوى الفني والتقني والمعرفي والتربوي ما بين الجهات المنخرطة في تنفيذه من مؤسسات ومجموعات وأفراد (حيث ينطبق). (200 كلمة) |  |

|  |
| --- |
| 1. موازنة المشروع (بالدولار) |

**يرجى إدخال المعلومات الخاصة بالموازنة الأولية المفصلة للمشروع وبعملة الدولار الأمريكي في الجدول أدناه.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **موازنة الإنتاج** | | | | |
| **البند** | **تكلفة الوحدة** | **عدد الوحدات** | **الإجمالي** | **المساهمات/مصادر التمويل** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **المجموع** |  | | |  |
| **الموازنة الإجمالية للمشروع** |  | | | |

**يرجى تزويدنا بالتكلفة الكلية للمشروع المقدم، بما في ذلك مساهمة الجهة المتقدمة ومصادر التمويل الأخرى المتوفرة أو المتوقعة.**

|  |  |
| --- | --- |
| **التكلفة الإجمالية المتوقعة للمشروع:** |  |
| **مساهمة الجهة المتقدمة (إن وجدت):** |  |
| **المساهمة المطلوبة من مؤسسة عبد المحسن القطان:** |  |
| **مصادر دعم أخرى (متوفرة أو متوقعة):** |  |

|  |
| --- |
| 1. المرفقات |

1. التسجيل الرسمي للمؤسسة المنفذة للمشروع (حيث ينطبق).
2. نماذج/روابط عن أعمال/مشاريع سابقة ذات صلة للجهة المتقدمة للمشروع.
3. رابط لتسجيل فيديو لا تزيد مدته على 4 دقائق، تعرض فيه الجهة المتقدمة المشروع بالطريقة التي تراها مناسبة، وبشكل يساهم في توضيح المشروع ورؤيته وعناصره الأساسية أمام لجنة التحكيم.

ملاحظة: لن يتم النظر في الطلب الذي لا يحتوي على المرفقات أعلاه، كما يمكن للجهة المتقدمة إرفاق أي وثائق أخرى (إلكترونياً) من شأنها مساعدة المؤسسة على اتّخاذ القرار المناسب.